



资讯快递

爱沙尼亚塔尔图大学民俗学系的 印度研究和田野调查

● 唐 超

爱沙尼亚塔尔图大学爱沙尼亚语与比较民俗学系(简称为塔尔图大学民俗学系)自2011年起至今,在印度东北部地区,与印度民俗学者和当地大学联合举办国际民俗学学术讨论会和工作坊,并组织联合田野调查活动,研究方向有本地宗教、信仰叙事与民间口头叙事等。

2011年2月22日至25日,为期三天,爱沙尼亚塔尔图大学民俗学系的师生参加了在印度东北部梅加拉亚邦(Meghalaya)首府西隆市(Shillong)举办的国际民间叙事学会(ISFNR)会议,会议题目是“谈谈认同:民间叙事中的个体和社区”(Telling Identities: Individuals and Communities in Folk Narrative)。

2012年2月6日至8日,在印度曼尼普尔邦(Manipur)首府因帕尔市的曼尼普尔大学,双方举办了“信仰叙事国际学术讨论会:全球化语境下的当地传说”(Belief Narratives International Symposium: Local Legends in the Global Context)。

2013年2月4日至12日,在印度阿萨姆邦(Assam)和梅加拉亚邦,双方联合举办了国际学术讨论会和工作坊,纪念两位辞世的印度民俗学者 Parag M. Sarma 和 Kailash Dutta。会议地址为阿萨姆邦最大的城市古瓦哈提市(Guwahati),该市的古瓦哈提大学于1972年在印度建立了第一个民俗学学科点。其中,2月4日至5日,在印度梅加拉亚邦科技大学举办“民俗学视角下的信仰文体研究”(Genres of Belief from a Folkloristic Perspective)学术讨论会。2月6日至10日,在阿萨姆邦和梅加拉亚邦进行了两次民俗学田野作业调查,记录了 Khasi 和 Assamese 两地的本地宗教。

2014年1月12日至21日,印度恰尔肯德邦中央大学(Central University of Jharkhand, India)的部落民俗、语言和文学中心(Centre for Tribal Folklore, Language and Literature)主办首届国际民俗学和本土文化研究冬季学校(Winter School of International Folkloristics and Indigenous Culture),会议题目是“传统、创新与本土知识”(Tradition, Creativity and Indigenous Knowledge),由塔尔图大学民俗学系和欧盟文化理论研究中心(CECT)合办。届时,来自各国的博士研究生和中青年学者汇集恰尔肯德邦兰契市(Ranchi)的冬季学校,讨论传统和创新的关系,以及过去和当下民俗事象的稳定性和变化性。本次会议,地址在印度东北部的原住民地区,将特别注意原住民的生活世界和在他们传统知识中的世界观、信仰体系、口头诗学和叙事文体,以及他们的艺术和日常生活实践。

通过冬季学校的方式开展国际民俗学者的学术交流,其目标是,当今民俗概念已被认为是一种嵌入社会的、交流的和政治的语境中的本地人表达实践活动。早期民俗学者强调民俗的稳定性,认为民俗是静态和不变的知识,当代民俗学研究关注民俗的变化过程,即其变化性和创造性。当然,虽然这种共时研究正在成为国际民俗学界的主流,但“传统”依然是这一学科的关键概念。在这方面,可参考民俗学的历时视角和美国民俗学家亨利·格拉西(Henry Glassie)所说“创造不同以往的未来”(creating future out of the past)的文化过程的观点。这种传统的新创造和保护被认为是将个人日常生活、当地社区和非正式网络相结合,并渗透到国家与机构中的一种整体行动。

(作者为北京师范大学民俗学专业博士生)

西北民族研究

N. W. Journal of Ethnology

2014年第1期(总第80期)

2014.No.1(Total No.80)



爱沙尼亚塔尔图大学民俗学系的 印度研究和田野调查

资讯快递



1. 2013年2月8日塔尔图调查组印度合影
Merili Metsvahi提供
2. 于鲁·瓦尔克教授（左三）在印度阿萨姆邦Kāmākhyā神庙前合影
Pihla Siim提供
3. 印度阿萨姆邦第40代Mayong王（左一）和皇室
Merili Metsvahi提供
4. 印度梅加拉亚邦田野调查环境照片
Merili Metsvahi提供



1
2
4
3

图片/作者