

# 上帝视角下的立陶宛

## ——玛流斯·尤外莎航空摄影访谈

Lithuania, Under the Angle of God's Eyes

——Interview of Marius Jovaisa about Aerial Photography

采访、文字整理/李运健、李德辰

3月18日, 山东—立陶宛文化周暨马流斯·尤外莎大师摄影展在山东省美术馆隆重开幕。立陶宛共和国外交部副部长罗兰达斯·克里斯丘纳斯、驻华大使丽娜·安塔纳维切涅女士、著名摄影家马流斯·尤外莎等外宾, 山东省副省长夏耕、省外事办公室主任刘渊、省文化厅副厅长王廷琦、省政府新闻办公室主任王世农、省摄影家协会主席侯贺良等山东省领导、嘉宾出席了开幕式。本次摄影展共展出37幅航空摄影作品, 尤外莎以其高超的航拍摄影技术全方位、立体化展现了鸟瞰视角下立陶宛的美丽景观。

随后, “‘蓝天之上的对话’ 山东侯贺良与立陶宛马流斯·尤外莎中西方摄影文化沙龙” 在山东广播电视台录制大厅举行。来自立陶宛的著名摄影师马流斯·尤外莎与山东省摄影家协会主席侯贺良面对面对话, 就中西方摄影文化艺术进行亲切地交流与探讨。无独有偶, 两位摄影家都是以航拍享誉国内外, 他们关于摄影艺术、航空摄影的探讨和交流激起了广大摄影专业人士与摄影爱好者的航拍热情, 为满足读者欣赏航空摄影作品了解航拍知识的需要, 我们编辑部记者对马流斯·尤外莎先生进行了专访, 让我们一起领略马流斯·尤外莎先生的航拍摄影创作思考与极具震撼力的航空摄影作品。



玛流斯·尤外莎

立陶宛著名摄影家、纪录片制片人、探险家。出版作品集《待发现的立陶宛》, 为立陶宛最大型最成功的航空摄影类影集, 已在澳大利亚、阿根廷、加拿大、日本等多国成功展出。

侯贺良说, 摄影被誉为世界通用语言, 特别是在影像科技高速发展的今天, 摄影已经深入到了我们生活的各个方面。

2015年3月18日, 为期一周的“待发现的立陶宛” 山东——立陶宛文化周暨马流斯·尤外莎大师摄影展在山东省美术馆开幕。山东摄影家协会主席侯贺良与远道而来的立陶宛摄影家马流斯·尤外莎在“蓝

天之上的对话” 中西方摄影文化艺术沙龙中分别探讨了航空摄影的创作理念和感受, 此次摄影展和沙龙交流会为两国开启了友谊之门, 促进了双方借助文化艺术平台增进相互了解, 达到了共话交流合作的目的。

在国家“一带一路” 发展方略的趋势下, 摄影这门艺术如同“乒乓外交” 一般

成为两个国家进一步友好往来的“加速器”, “摄影外交” 令人们欣喜的同时也让摄影朋友们能够有幸了解来自丝绸之路西端的航空摄影, 于是本刊在“山东——立陶宛” 文化周结束后, 又与立陶宛摄影家玛流斯·尤外莎联络, 将其航拍作品和作品之外的故事一一呈现给读者。

▲ Hasselblad H3D-39, 焦距: 50, f / 3.5, ISO / 100, 1 / 800秒



Hasselblad H3D-39, 焦距: 110,  
f / 4.5, ISO / 100, 1 / 750秒











